

Desarrollo de colecciones para la industria de la moda



CRONOGRAMA FASE EJECUCION : DESARROLLO DE COLECCIONES PARA LA INDUSTRIA DE LA MODA

FICHA: 3070457

FECHA INICIO: 01/08/2025

FECHA FINAL: 26/04/2026

FECHA FINAL: 26/04/2026								
FASES DEL PROYECTO	ACTIVIDAD DE PROYECTO	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	RESULTADO DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	TIEMPO DE ENTREGA		Instructores que participan en la orientación del Resultado de Aprendizaje	
					INICIA	TERMINA		
FASE 3 EJECUCIÓN Total Horas: 1392 Fechas Inicio 01-08-25 Fin 26-04-26	AP 3: Desarrollar los productos de la colección de vestuario comercial respondiendo a las necesidades de la marca consignadas en el Brief del proyecto y la documentación técnica.	GA4-290601217-AA1. Trazar los patrones de prendas de vestir masculinas, femeninas e infantiles a trabajar en la colección, modificándose según la interpretación de los diseños (planos técnicos, ilustraciones, imágenes o muestras físicas) escalándolos de acuerdo con el cuadro de tallas y medidas correspondiente.	290601217-3. Desarrollar patrones de prendas según software de patronaje.	Cuestionario Técnicas de Interpretación de Modelos GA4-290601217-AA1-EV01	1/08/25	24/08/25	Instructor Vocero	
				Elaboración de piezas sobre prendas de vestir: tula operacional GA4-290601217-AA1-EV02	1/08/25	24/08/25	Instructor Vocero	
				Desarrollo de desahogos, encogimientos, porcentajes de elongación: rula operacional GA4-290601217-AA1-EV03	1/08/25	24/08/25	Instructor Vocero	
				Vídeo Herramientas para el desarrollo de patrones GA4-290601217-AA1-EV04	1/08/25	24/08/25	Instructor Vocero	
				Diario de campo Escalado manual de Básicos en software GA4-290601217-AA1-EV05	1/08/25	24/08/25	Instructor Vocero	
		GA4-240201501-AA1. Simular un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral	240202501-5. Presentar un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral de acuerdo con los procedimientos establecidos desde su programa de formación.	Diagrama de flujo GA4-240202501-AA1-EV01	15/09/25	30/09/25	Instructor Bilingüismo	
				Ensayo GA4-240202501-AA1-EV02	15/09/25	30/09/25	Instructor Bilingüismo	
				Vídeo GA4-240202501-AA1-EV03	15/09/25	30/09/25	Instructor Bilingüismo	
		GA5-290601216-AA1. Esquematizar el Brief del proyecto para el desarrollo de los productos de la colección comercial, de acuerdo con los requerimientos conceptuales y técnicos de la propuesta de diseño.	290601216-4. Especificar requerimientos de materiales e insumos acordes a los criterios técnicos de prendas de vestir.	Cuestionario Conceptos sobre materiales textiles. GA5-290601216-AA1-EV01.	25/08/25	31/10/25	Instructor Vocero	
				Presentación en línea: materiales, insumos y acabados. GA5-290601216-AA1-EV02.	25/08/25	31/10/25	Instructor Vocero	
				Elaboración de orden de diseño, identificando los materiales e insumos para la colección. GA5-290601216-AA1-EV03.	25/08/25	31/10/25	Instructor Vocero	
				Vídeo Presentación digital, materias primas e insumos requeridos para el desarrollo de colecciones de vestuario. GA5-290601216-AA1-EV04	25/08/25	31/10/25	Instructor Vocero	
		GA5-290601216-AA2. Prototipar las prendas de la colección, cumpliendo con los requisitos establecidos en la documentación técnica y Brief de proyecto presentados por el aprendiz, correspondientes con el modelo de negocio de la marca.	290601216-8. Elaborar muestras físicas de las prendas teniendo en cuenta los criterios de producción y de calidad.	Catálogo fichas técnicas de maquinaria de confección según su tipo y línea de producción. GA5-290601216-AA2-EV01.	25/08/25	14/11/25	Instructor Vocero	
				Cuestionario La aguja y sus aplicaciones. GA5-290601216-AA2-EV02.	25/08/25	31/10/25	Instructor Vocero	
				Folleto Enhebrados de máquina plana, fileteados y recubridora, adornamientos y ajuste de tensión de puntadas. GA5-290601216-AA2-EV03.	25/08/25	14/11/25	Instructor Vocero	
				Vídeo expositivo. Actividades básicas manejo de máquinas de confección. GA5-290601216-AA2-EV04.	25/08/25	14/11/25	Instructor Vocero	
				Álbum Digital, Ensamble de las prendas vestuario exterior. GA5-290601216-AA2-EV05.	25/08/25	14/11/25	Instructor Vocero	
		GA5-290601217-AA1. Probar sobre modelo los prototipos de las prendas de la colección, teniendo en cuenta las buenas prácticas de manufactura y ajustándolos según los requerimientos del producto establecidos en documentación técnica y el Brief de proyecto presentados por el aprendiz, correspondientes con el modelo de negocio de la marca.	290601217-1. Verificar condiciones técnicas de confección, procesos, materiales y acabados de la prenda según las características del prototipo y ficha técnica.	Foro Apropiando conceptos de Proceso de producción y Ensamble. GA5-290601217-AA1-EV01.	15/10/25	3/11/25	Instructor Vocero	
				Simulación de proceso productivo, modelos de producción y costos de la prenda. GA5-290601217-AA1-EV02.	25/08/25	28/11/25	Instructor Vocero	
		GA5-220601501-AA1. Identifica estrategias para la prevención y control del impacto ambiental, de los accidentes y enfermedades laborales en situaciones del escenario laboral.	220601501-1. Analizar las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades laborales (ATEL) de acuerdo con las políticas organizacionales y el entorno social.	Cuestionario sobre opciones de solución a situaciones que se presentan en el contexto ambiental y de SST. GA5-220601501-AA1-EV01.	1/11/25	30/11/25	Instructor SST	
		GA5-220601501-AA2. Reconoce el desarrollo de las acciones de control de los impactos ambientales, disminución de accidentes y enfermedades laborales.	220601501-2. Implementar estrategias para el control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades de acuerdo con los planes y programas establecidos por la organización.	Presentación sobre las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales, accidentes y enfermedades laborales (ATEL). GA5-220601501-AA2-EV01.	1/11/25	30/11/25	Instructor SST	
		GA5-220601501-AA3. Plantea acciones para orientar al equipo de trabajo en los planes o programas ambientales y de SST.	220601501-3. Realizar seguimiento y acompañamiento al desarrollo de los planes y programas ambientales y SST, según el área de desempeño.	Mapa mental respecto a los planes y acciones establecidos en medio ambiente y SST. GA5-220601501-AA3-EV01.	1/11/25	30/11/25	Instructor SST	
		GA5-220601501-AA4. Plantea propuestas para favorecer la cultura ambiental responsable, el desarrollo sustentable y el autocuidado.	220601501-4. Proponer acciones de mejora para el manejo ambiental y el control de la SST, de acuerdo con estrategias de trabajo colaborativo, cooperativo y coordinado en el contexto productivo y social.	Vídeo expositivo sobre oportunidades de mejora en medio ambiente y SST. GA5-220601501-AA4-EV01.	1/11/25	30/11/25	Instructor SST	
				Vídeo sustentación. Actividades básicas manejo de máquinas ropa interior. GA6-290601216-AA1-EV01.	1/11/25	12/12/25	Instructor Vocero	
				Rula Operacional Desarrollo de Prendas de Ropa Interior. GA6-290601216-AA1-EV02.	1/11/25	12/12/25	Instructor Vocero	
				Vídeo sustentación. Actividades básicas manejo de máquinas ropa deportiva. GA6-290601216-AA1-EV03	1/11/25	12/12/25	Instructor Vocero	
				Rula Operacional Desarrollo de Prendas de Ropa Deportiva. GA6-290601216-AA1-EV04	1/11/25	12/12/25	Instructor Vocero	
				Cuestionario Reconocer conceptos de calidad. GA6-290601216-AA1-EV05	1/11/25	12/12/25	Instructor Vocero	
				Simulación de proceso productivo con parámetros de calidad. GA6-290601216-AA1-EV06	1/11/25	12/12/25	Instructor Vocero	
				Documento escrito. GA6-240202501-AA1-EV01.	17/11/25	13/12/25	Instructor Bilingüismo	
		GA6-240202501-AA1. Presentar funciones de su ocupación laboral.	240202501-6. Explicar las funciones de su ocupación laboral usando expresiones de acuerdo al nivel requerido por el programa de formación.	Evidencia de producto Vídeo. GA6-240202501-AA1-EV02	17/11/25	13/12/25	Instructor Bilingüismo	
				Foro. GA6-240202501-AA1-EV03	17/11/25	24/11/25	Instructor Bilingüismo	
			GA6-230101507-AA1. Valorar el estado general de las condiciones psicomotrices individuales para aplicar los correctivos necesarios que permitan mejorar las capacidades.	230101507-01. Desarrollar habilidades psicomotrices en el contexto productivo y social.	Foro temático - identificar y establecer las técnicas de coordinación motriz. GA6-230101507-AA1-EV01	1/12/25	10/12/25	Instructor Cultura Física
			230101507-02. Practicar hábitos saludables mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	GA6-230101507-AA2. Establecer hábitos para lograr un estilo de vida saludable, mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	Infografía - Estilos de vida saludable. GA6-230101507-AA2-EV01.	1/12/25	20/12/25	Instructor Cultura Física
			230101507-03. Ejecutar actividades de acondicionamiento físico orientadas hacia el mejoramiento de la condición física en los contextos productivo y social.	GA6-230101507-AA3. Construir conocimientos y prácticas básicas de nutrición en los aprendizajes para implementar acciones de la cultura física en el mejoramiento de la calidad de vida en el contexto individual, laboral y social.	Ficha antropométrica de valoración de la condición física. GA6-230101507-AA3-EV01.	1/12/25	20/12/25	Instructor Cultura Física
			230101507-04. Implementar un plan de Ergonomía y Pausas Activas según las características de la función productiva.	GA6-230101507-AA4. Identificar la higiene postural y pausas activas correctas para el desempeño del área ocupacional.	Folleto de lesiones más comunes en el trabajo o vida cotidiana, y la importancia de las pausas activas. GA6-230101507-AA4-EV01	1/12/25	20/12/25	Instructor Cultura Física

		GA6_210201501-AA1. Comparar las condiciones del trabajo en el devenir histórico de la humanidad.	210201501-01. Reconocer el trabajo como uno de los elementos primordiales para la movilidad social y la transformación vital.	Taller. GA6-210201501-AA1-EV01. Foro sobre características del trabajo en contexto local. GA6_210201501-AA1-EV02	1/02/26	28/02/26	Instructor Derecho Fundamental del Trabajo
		GA6_210201501-AA2. Reconocer los derechos humanos laborales con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo.	210201501-02. Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales del trabajo.	Informe sobre trabajo decente, ciudadanía laboral, derechos individuales y colectivos en el trabajo. GA6_210201501-AA2-EV01 Foro sobre el convenio colectivo del trabajo y la libertad sindical. GA6_210201501-AA2-EV02 Gráfico sobre la negociación colectiva. GA6_210201501-AA2-EV03 Infografía sobre la huelga. GA6_210201501-AA2-EV04	1/02/26	28/02/26	Instructor Derecho Fundamental del Trabajo
		GA6-210201501-AA3. Establecer la importancia de los derechos de los pueblos, de la solidaridad y la paz de acuerdo con los indicadores de desarrollo humano.	210201501-03. Practicar los derechos fundamentales del trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los Convenios Internacionales.	Mapa mental violación de derechos del trabajo. GA6_210201501-AA3-EV01. Foro estudio de caso. GA6_210201501-AA3-EV02. Cuadro comparativo sobre el derecho de petición y la acción de tutela. GA6_210201501-AA3-EV03.	1/02/26	28/02/26	Instructor Derecho Fundamental del Trabajo
		GA6_210201501-AA4. Comprender la importancia de las acciones e instituciones encargadas de la protección de los derechos del trabajo, los pueblos y la naturaleza, en el contexto territorial específico y a nivel nacional.	210201501-04. Participar en acciones solidarias orientadas al ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	Texto argumentativo. GA6_210201501-AA3-EV04. Foro Estado social de derecho. GA6_210201501-AA4-EV01.	1/02/26	28/02/26	Instructor Derecho Fundamental del Trabajo
		GA7-290601216-AA1. Presentar el Brief digital de proyecto de la colección en el que se consignen los requerimientos comerciales, técnicos, estéticos, comunicacionales, funcionales y de producción correspondientes con el modelo de negocio de la marca.	290601216-3. Elaborar brief de diseño enfocado en desarrollo de productos del sector de confección de acuerdo con los requerimientos del mercado.	Presentación. GA6_210201501-AA4-EV02 Brief del proyecto. GA7-290601216-AA1-EV01.	1/02/26	28/02/26	Instructor Derecho Fundamental del Trabajo
		GA7-290601216-AA2. Diligenciar la documentación técnica de producto para las prendas de vestir que componen la colección, según requerimientos comerciales, técnicos, estéticos, comunicacionales, funcionales y de producción establecidos en el Brief del proyecto presentados por el aprendiz, correspondientes con el modelo de negocio de la marca.	290601216-5. Desarrollar propuestas de vestuario acorde a las especificaciones del diseño, procedimientos técnicos y técnicas de dibujo.	Documentación técnica de colección. GA7-290601216-AA2-EV01.	1/02/26	15/04/26	Instructor Vocero
		GA7-290601216-AA3. Proponer alternativas de productos para la colección, de acuerdo con el cumplimiento de los requerimientos establecidos en la documentación técnica y Brief del proyecto presentados por el aprendiz, correspondientes con el modelo de negocio de la marca.	290601216-6. Definir las alternativas de diseño según la usabilidad, estética, funcionalidad, productividad y mercado objetivo.	Propuestas de producto para la colección – bocetos. GA7-290601216-AA3-EV01.	1/02/26	15/04/26	Instructor Vocero
		GA7-290601216-AA4. Seleccionar los productos de la colección de acuerdo con el cumplimiento de los requerimientos establecidos en la documentación técnica y Brief del proyecto presentados por el aprendiz, correspondientes con el modelo de negocio de la marca.		Producto final para la colección. GA7-290601216-AA4-EV01.	1/02/26	15/04/26	Instructor Vocero
		GA7-240201524-AA1. Aplicar los componentes de la comunicación y argumentar sus procesos, de acuerdo a las diferentes situaciones comunicativas.	240201524-1. Analizar los componentes de la comunicación según sus características, intencionalidad y contexto. 240201524-2. Argumentar en forma oral y escrita atendiendo las exigencias y particularidades de las diversas situaciones comunicativas mediante los distintos sistemas de representación.	Video. La comunicación como expresión humana. GA7-240201524-AA1-EV01.	1/04/26	20/04/26	Instructor Comunicaciones
		GA7-240201524-AA2. Comunicar asertivamente, con cohesión y coherencia textual, basado en los procesos comunicativos que se dan en el contexto del desempeño laboral.	240201524-3. Relacionar los procesos comunicativos teniendo en cuenta criterios de lógica y racionalidad. 240201524-4. Establecer procesos de enriquecimiento textual y acciones de mejoramiento en el desarrollo de procesos comunicativos según requerimientos del contexto.	Informe. Creación de contenidos comunicativos. GA7-240201524-AA2-EV01.	1/04/26	20/04/26	Instructor Comunicaciones
		GA7-240201529-AA1. Reconocer capacidades personales para convertirse en emprendedor, como parte de su proyecto de vida en términos de desarrollo humano y económico.	240201525-01. Integrar elementos de la cultura emprendedora teniendo en cuenta el perfil personal y el contexto de desarrollo social.	DOFA personal. Identificar habilidades personales como emprendedor. GA7-240201529-AA1-EV01.	20/03/26	26/04/26	Instructor Emprendimiento
		GA7-240201529-AA2. Definir el modelo de negocio a desarrollar en el emprendimiento, según las oportunidades de mercado.	240201525-02. Caracterizar la idea de negocio teniendo en cuenta las oportunidades y necesidades del sector productivo y social. 240201525-03. Estructurar el plan de negocio de acuerdo con las características empresariales y tendencias de mercado.	Modelo CANVAS del emprendimiento. Crear modelo de negocio en el que se caracterice el emprendimiento. GA7-240201529-AA2-EV01.	20/03/26	26/04/26	Instructor Emprendimiento
		GA7-240201529-AA3. Establecer el modelo financiero y proyectar la viabilidad del emprendimiento.	240201525-04. Valorar la propuesta de negocio conforme con su estructura y necesidades del sector productivo y social.	Modelo financiero. Proyectar viabilidad financiera del emprendimiento. GA7-240201529-AA3-EV01.	20/03/26	26/04/26	Instructor Emprendimiento